



Izsludina vairākus konkursus! 2., 8. lpp.

Baldones pašvaldība laika gaitā 4. lpp.

Baldones kūrvietai – 220! 4. lpp.

Baldonieši – Pierīgas sportiskākā pašvaldība 6. lpp.

*Visi zina, ka lūgšanas neskaitu es.  
Visi zina, ka trūkumus neslēpju savus.*

*Es nezinu, taisnība, žēlastība vai ir...  
Un tomēr pašļaujos uz sevi, jo vienmēr esmu es īsts.*

(O. Haijams)

Puse no mana darba mūža ir aizsteigusies kā uz vēja spārniem. Kad 1997. gadā mani ievēlēja domē, nedomāju, ka ar to būs saistīti tik daudzi dzīves gadi. Tad laikam gan arī neaptvēru visu šī darba smagumu un ko tas prasis no manis. Pienācis laiks tagad padomāt arī par savu ģimeni, veselību un daudziem dzīvī svarīgiem jautājumiem, jo mūsu mūžs nav bezgalīgs.

Atskatoties uz aizvadītajiem gadiem, pārņem zināma gandarījuma sajūta, jo kopā ar tik dažādiem deputātiem mums ir izdevies daudz ko paveikt. Ir izbūvēta skola, bērnudārza piebūve un kapliča, kapitāli izremontētas telpas Mūzikas pamatskolā, bērnudārzā un Mākslas skolas vajadzībām, sakārtoti maģistrālie ūdenssaimniecības vadi, ūdens tornis un attīrīšanas ietaises, labiekārtotas daudzas vietas pilsētā, izveidota sociālās palīdzības un atkritumu apsaimniekošanas sistēma, bērnu pēcpusdienas centrs, paveiktas vēl daudzas lielākas un mazākas lietas. Tas nebūtu iespējams, ja nebūtu pragmatiski domājošu deputātu, kam par visu svarīgāk bija darboties pašvaldi-

bas labā, nevis domāt par iespējamajiem amatiem. Paldies visiem deputātiem, ar kuriem šajos 20 gados esam risinājuši problēmas un kuri atbalstījuši manas idejas. Taču politiķu darbs nebūtu sekmīgs, ja nebūtu profesionālas darbinieku komandas. Pirms 20 gadiem domes administrācija pieņēma mani visai vēsi. Nevienam savējo labos amatos neesmu iecēlusi. Ja mani oponenti šobrīd daudzus sauc par mani cilvēcīgiem, tad to es uztveru kā uzslavu, jo viņi par tādiem kļuvuši kopīgā darbā.

Vadīt domes darbu nenozīmē tikai sēdēt un komandēt. Ikdienas problēmu risināšana prasa zināšanas un lielu pieredzi, ko nevar apgūt nevienā citā skolā kā tikai dzīves skolā. Šodien darbs pašvaldībā kļūst arvien birokrātiskāks. Domāju, ka vairs man neizdosies piedabūt „Latvijas gāzi” 5 mēnešos pievilkt 1,4 km garu gāzes vadu līdz Ceriņu ielas katlu mājai, lai normalizētu apkuri. Ceru, ka arī turpmāk manas zināšanas un pieredze noderēs domes darbā.

Paldies visiem, kuri mani atbalstījuši un nobalsojuši par mūsu sarakstu. Visi tie tenkotāji un ķengū rakstītāji, variet gulēt mierīgi, ja jūsu melnā dvēsele to atļauj, jo es nevienu komentāru neesmu lasījusi, tādēļ nevienu ģimī neatpazīšu.

Gan būs labi.

Ar cieņu, **Karina Putniņa**

## Latvijas „Tautas saimes grāmata” Baldones novadā

4. lpp.



### Domes aktualitātes

**Pēdējā 2013. gadā ievēlētās domes sēde notika 30. maijā. Tika izskatīti 28 jautājumi.**

#### Finanšu-attīstības jautājumi:

- Tika apstiprināta izpilddirektora amatā Ausma Plūme;
- Tika pieņemts lēmums ierakstīt uz domes vārda zemesgrāmatā Krasta ielas 15 dzīvokļus Nr. 1., 3., 6.;
- Tika pieņemts lēmums iznomāt telpu Iecavas ielā 2 (sporta komplekss) ārstnieciskās masāžas pakalpojumu sniegšanai;
- Tika uzņemti pašvaldības bilanci-

- Tika pieņemts lēmums atsavināšanas procesu pašvaldības īpašumiem Ķeguma prospektā 30 un Sporta ielā 3;
- Tika pieņemts lēmums nodot publiskai apspriešanai lokālplānojumu Daugavas ielā 2 un 2A;
- Tika pieņemti lēmumi par zemes ierīcības projektu uzsākšanu īpašumos „Caurumi”, „Ķalnieši”, „Mežstrauti”, „Vecrudziši”;
- Tika apstiprināts 2016. gada publiskais pārskats;
- Tika apstiprināti grozījumi pašvaldības saistošajos noteikumos „Kārtība, kādā ar nekustamā īpašuma

nodokli apliek vidi degradējošas, sagruvušas vai cilvēku apdraudošas būves”;

- Tika apstiprināti grozījumi pašvaldības 2017. gada budžetā;
- Tika apstiprināta jauna maksa par ēdināšanas pakalpojumiem vidusskolā, Mūzikas pamatskolā un sociālās aprūpes centrā;
- Tika apstiprināta muzeja krājumu glabātājas darba slodze un amatālga;
- Tika apstiprināts finansiāls atbalsts kokļu ansambļa „Dzītari” dalībai festivālā Madeirā un automašīnu sacensību „Dzintara aplis” dalībniekam;
- Tika noraidīts lūgums finansiāli atbalstīt citā novadā reģistrētas

biedrības iniciatīvu – grāmatas izdošanu par Jēti Užāni.

#### Zemes jautājumi:

- Tika piešķirta adrese īpašumiem „Jansoni” un „Žagariņi”;
- Tika pieņemts lēmums par īpašuma sadali un nosaukumu piešķiršanu īpašuma „Muzikanti” un „Caurumi” zemes vienībām;
- Tika izbeigts zemes nomas līgums Senču ielā 2A.

#### Sociālie jautājumi:

- Tika atjaunoti 3 sociālo dzīvokļu īres līgumi;
- Vienam pašvaldības dzīvoklim tika noteikts sociālā dzīvokļa statuss,

piešķirtas uz to īres tiesības un persona izslēgta no pašvaldības reģistra;

- Tika pieņemts lēmums vienu personu iekļaut pašvaldības reģistrā dzīvokļa jautājumu risināšanai.

#### Paldies!

Politiskās partijas „Reģionu alianse” domes deputāti un deputātu kandidāti izsaka pateicību sarakstam uzticīgajiem vēlētājiem. Ievēlētie deputāti – Helmutis Nezinis, Inese Lagzdīņa, Edgars Brigmanis, Karina Putniņa, Jānis Dūmiņš un Andris Vidzis apliecina, ka arī turpmāk viņu darbs domē tiks veltīts pašvaldības attīstības nodrošināšanai, kopējās intereses vienmēr liekot pirmajā vietā.



## Izsludināts fotokonkurss – „Vasara”

Konkursa mērķis ir par godu Latvijas simtgadei iesaistīt amatierus un profesionālus fotogrāfus mākslinieciski kvalitatīvu, aktuālu un interesantu Baldones novada fotogrāfiju radīšanā un fotoattēlu krājumu papildināšanā informatīvo izdevumu (piemēram, tūrisma bukletu) veidošanai un ievietošanai Baldones novada mājaslapā [www.baldone.lv](http://www.baldone.lv), nodrošinot vizuālo tēlu. Konkursā var piedalīties ikviens Baldones novada iedzīvotājs, kurš iesniedzis pieteikumu dalībai konkursā atbilstoši nolikumam (*ar nolikumu var iepazīties novada mājaslapā [www.baldone.lv](http://www.baldone.lv), spiežot uz banera „Es mīlu Baldoni”*).

Par fotogrāfiju iesniegšanu: fotoattēliem jāraksturo vietas, cilvēki, notikumi un svētki Baldones novadā. Iesniedzot fotogrāfijas, kas raksturo vietas Baldones novadā, tām jāatbilst četriem gadalaikiem: pavasaris, vasara, rudens, ziema.

Katrs pretendents konkursa norises laikā var iesniegt neierobežotu fotoattēlu skaitu, taču jāievēro kārtu termiņi atbilstoši tēmai:

- „Vasara” – iesniegšana līdz 2017. gada 31. augustam;
- „Rudens” – iesniegšana līdz 2017. gada 30. novembrim;
- „Ziema” – iesniegšana līdz 2018. gada 28. februārim.

Fotogrāfiju iesūtītāji tiks apbalvoti.

Pirmās vietas ieguvējs saņems naudas balvu 50,00 EUR (piecdesmit eiro un 00 centu) apmērā, otrās un trešās vietas ieguvēji – veicināšanas balvu.

Konkursu organizē un informāciju sagatavoja Attīstības nodaļa,  
tāl. 29323110,  
[attistiba@baldone.lv](mailto:attistiba@baldone.lv)

## Fotokonkursa I kārtas „Pavasaris” rezultāti

**Fotokonkursa „Es mīlu Baldoni” I kārtā ar tēmu „Pavasaris” norisinājās no gada sākuma līdz 31. maijam.**

Konkursa mērķis – par godu Latvijas simtgadei iesaistīt amatierus un profesionālus fotogrāfus mākslinieciski kvalitatīvu, aktuālu un interesantu Baldones novada fotogrāfiju radīšanā un fotoattēlu krājumu papildināšanā informatīvo izdevumu (piemēram, tūrisma bukletu) veidošanai un ievietošanai Baldones novada mājaslapā [www.baldone.lv](http://www.baldone.lv), nodrošinot vizuālo tēlu.

**Konkursa I kārtā pateicības balvas saņēma Zanda Kārklīņa un Ilze Fricone. Apsveicam!**

Ir izsludināta konkursa II kārtā ar tēmu „Vasara”. Fotogrāfijas iesniedzamas līdz 2017. gada 31. augustam. Fotoattēliem jāraksturo vietas, cilvēki, notikumi un svētki Baldones novadā.

Konkursu organizē un informāciju sagatavoja  
**Attīstības nodaļa,**  
29323110, [attistiba@baldone.lv](mailto:attistiba@baldone.lv)

## Pārgājiena maršruts Skarbes stacija–Mercendarbe–Riekstukalns

**Ekspedīcija – dzelzceļa līnijas vēsture – tika organizēta 26. aprīlī kopā ar Baldones novada Baldones Tūrisma attīstības biedrību un aizrautīgo novada pētnieku Ojāru Andersona kungu. Ekspedīcijas mērķis – izpētīt 1. pasaules karā būvētā dzelzceļa posma Skarbes stacija–Mercendarbe–Riekstukalns paliekas. Rezultātā tika kartēts aptuveni 8,6 km garš pārgājiena maršruts, kas sākas aiz Kannieku kapiem un beidzas Riekstukalna apkārtnē.**

Kādreizējā dzelzceļa maršruts dabā ir skaidri redzams, jo praktiski visā ceļa posmā, kur mūsdienās ir mežs, saglabāties dzelzceļa uzbē-

rums. Ejot pa uzbērumu, pievēršot uzmanību zemsegai – ir iespējams saskatīt saglabājušās gulšņu vietas. Mūsdienās daži no dzelzceļa posmiem kalpo par autoceļu pamatni, piemēram, kā stigas ceļš mežstrādei. Pie Mercendarbes muižas dzelzceļa uzbērumus ir nolīdzināts, taču pie Riekstukalna, kur atsākas mežs, tas turpinās.

Maršruta vidū atradīsiet sēravotu, tā atrašanās vieta ir iezīmēta kartē. Redzēsiet Mercendarbes muižu un tās simtgadīgo liepu aleju.

Maršruts noslēdzas pie Riekstukalna, mežā, pie Pirmā pasaules kara ierakumiem un karsta kriteņiem. Dzelzceļa maršrutu noslēdzot, iesakām vēl turpināt pārgājieni, lai uzkāptu Riekstu kalnā, kur saulainā dienā var ieraudzīt Rīgas torņus un

apmeklēt Baldones observatoriju (iepriekš jāpiesakās, zvanot pa tālr. 29266797). Tur pat netālu atrodas arī gleznainais Liliju ezers.

Pārgājienam ir jāieplāno vismaz 2,5 stundas, neskaitot nokļūšanu uz sākuma punktu un došanos prom no beigu punkta. Protams, maršruts ir ejams arī no otra gala: Riekstukalns–Mercendarbe–Skarbes stacija. Tā kā daudzviet maršrutam pāri ir pārkrītuši koki un tas iet pāri pļāvām, tad maršruts nav piemērots braukšanai ar velosipēdu.

O. Andersons, Baldones vēstures pētnieks, par konkrētā dzelzceļa vēsturi raksta tā: „1. pasaules kara laikā, kad 1916. gadā frontes līnija bija nostabilizējusies gar Daugavas kreiso krastu, lai apgādātu vācu

armiju, armijas dzelzceļa dienesta komandieris 1916. gada 15. martā pieņēma lēmumu izbūvēt līniju no Vecumniekiem uz Mercendarbi. Līnijas garums bija 25 kilometri. 30. martā 5000 strādnieku sāka darbus, un jau 1. maijā līnija bija izbūvēta līdz Skarbes stacijai, bet 6. maijā – līdz Mercendarbei. Dzelzceļš sākās Vecumniekos, kā stacija „Neugut Kurland”, tālāk stacijas „Nougut Nord”, „Birsemniek”, „Gedeng”, „Skarbe”, „Merzendorf” (nosaukumi vāciski). Vēlāk līniju pagarināja līdz Riekstu kalnam, Ezeriem (Ezerkrogam) un līdz Vilku kalniem iepretim Ikšķilei. Tā kā līnija Jelgava–Krustpils jau bija pārbūvēta uz Vācijas (Rietumeiropas) sliežu platumu, tad arī uz Mercendarbi gāja līnija ar

1435 mm platumu. Tas jau nebija kaut kāds „bānītis”, bet gan normāls dzelzceļš. Lielākā stacija bija Skarbe. Tur arī notika lielākie kravu pārkraušanas darbi, lai tālāk ar zirgu transportu tos nogādātu uz fronti. Dzelzceļa līnija darbojās vēl 1921. gadā, kad pa to sūtīja baļķus un malku. Nojauca 1925. gadā. Mūsdienās saglabājusies neskarta stacijas vieta, redzama dzelzceļa stīga, sliežu uzbērumus, gulšņu vietas. Apbrīnojami, ka pēc 100 gadiem varam staigāt pa šo dzelzceļu. Tā vien brīžiem liekas, ka tūlīt nāks vilciens un būs jāpaiet malā.”

Informāciju sagatavoja  
**Irina Sietiņa,** Baldones novada tūrisma organizatore,  
**Ojārs Andersons,** Baldones vēstures pētnieks

### Policija informē

#### Kopsavilkums par maiju

Baldones novada pašvaldības policijā saņemtie izsaukumi: 110

No tiem:

- Ģimenes un kaimiņu konflikti: 12
- Jebkāda veida darbība, kas rada troksni un traucē apkārtējo iedzīvotāju mieru: 5
- Izsaukumi, kas saistīti ar objekta apskates nepieciešamību: 3
- Citām iestādēm (NMP, VUGD, VP u. c.) nepieciešama palīdzība: 2
- Gulošas personas, kas, iespējams, atradās alkohola reibumā: 6
- Alkoholisko dzērienu lietošana sabiedriskā vietā: 5
- Par aizdomīgām personām: 9
- Smēķēšana neatļautā vietā: 1

- Izsaukumi, kas saistīti ar huliģāniskām darbībām: 4
- Izsaukumi, kas saistīti ar sauso pērnā gada zāli – kūlu: 24
- Iespējams, notikušas zādzības: 4
- Nepieciešama palīdzība privātpersonai: 4
- Atrasts lādiņš: 3
- Noklidis, ievainots vai cita veida izsaukums, kas saistīts ar dzīvniekiem: 7
- Izsaukumi, kas saistīti ar ceļu satiksmes pārkāpumiem, negadījumiem: 15
- Cita saņemtā informācija, kas saistīta ar pašvaldības policijas darbu un citām iestādēm: 6
- Iedzīvotāju saņemtie iesniegumi: 5**

**Aizturētas personas: 7**

**Pieprasījumi no citām iestādēm: 1**

**Nogādātas personas mājoklī (saskaņā ar likumu „Par policiju” 12. panta pirmās daļas 9. punktu): 4**

**Sastādīti administratīvie pārkāpumu protokoli: 19**

No tiem:

- Par zemes apsaimniekošanas pasākumu neizpildīšanu un zāles neplaušanu, lai novērstu kūlas veidošanos (LAPK 51. panta otrā daļa) – 11
- Par dzīvnieku turēšanas, labturības, izmantošanas un pārvadāšanas prasību pārkāpšanu atkārtoti gada laikā pēc administratīvā

soda uzlikšanas vai ja to dēļ nodarīts fizisks vai materiāls zaudējums (LAPK 106. panta otrā daļa) – 1

• Par dzīvnieku slēpšanu no Pārtikas un veterinārā dienesta inspektora, dzīvnieku neregistrēšanu normatīvajos aktos noteiktajā kārtībā, dzīvnieku neidentificēšanu (nemarkēšanu) vai izvairīšanos no to uzskaites pašvaldībā (LAPK 107. panta pirmā daļa) – 1

• Par sabiedriskā miera traucēšanu, kas izpaužas kā necieņa pret sabiedrību vai bezkaunīga rīcība, ignorējot vispārpieņemtās uzvedības normas un traucējot cilvēku mieru, iestāžu, uzņēmumu (uzņēmēj sabiedrību) vai organi-

zāciju darbu (sīkais huligānisms) (LAPK 167. pants) – 3

- Par Baldones novada domes saistošo noteikumu neievērošanu – 1

- Par ceļu satiksmes noteikumu pārkāpumiem, kas saistīti ar apstāšanos un stāvēšanu – 2

**Nodoti materiāli, informācija:**

- Baldones novada domei: 1
- Baldones novada Administratīvajai komisijai: 4
- Valsts policijas Rīgas reģiona pārvaldei: 2
- Pārtikas un veterinārā dienesta Rietumpierīgas pārvaldei: 1

Sakarā ar klaiņojošiem dzīvniekiem nodota informācija z/s „Mežavairogi”: 1

# Fridrihs Georgs fon Līvens – Baldones kūrorta pirmais veidotājs

**Gadā, kad atzīmējam Baldones kūrorta 220. gadadienu, jāpiemin nozīmīga persona – pirmais kūrorta veidotājs Fridrihs Georgs fon Līvens (Friedrich Georg von Lieven), kuram nākamajā gadā apritēs 270. gadskārta.**

Kas gan bija šis kungs, par kura darbību mums ir palikušas rakstiskas liecības un materiāls mantojums – Mercendarbes (*Merzendorf*) muiža, bet no viņa paša tikai padzisis akmens profils uz senas piemiņas vāzes un pišļi Daugavas dzelmē?

Fridrihs Georgs fon Līvens dzimis 1748. gada 6. jūlijā senajā un sazarotajā Līvenu dzimtā. Viņa tēvs Matias Eberhards (*Matthias Eberhard*) 1750. gadā pie Daugavas (Duna) nopirka Līves (Jaunlīves, *Dunhof*) muižu tagadējās Daugmales teritorijā, kā arī pēc atvaļināšanās no militārā die-

nesta Krievijā sāka saimniekot netālu esošajā Baldones (*Baldohn*) kroņa muižā, kura bija iegūta ķīlas īpašumā.

1766. gadā Fridrihs Georgs uzsāka 3 gadu studijas Leipcigas Universitātē, kur iepazinies ar vācu zemju slavenību, dzejnieku J. V. fon Gēti. Pēc tēva nāves saņēmis mantojumā Līves muižu, viņš palielināja īpašumus, 1786. gada 11. augustā no Kurzemes hercoga Pētera nopērkot kaimiņos esošo Mercendarbes muižu, kā arī turpināja nomāt Baldones muižu. Izglītotais Fridrihs Georgs aktīvi piedalījās vietējā pašpārvaldē, 1790. gadu beigās viņš divus gadus pat kalpoja kā Bauskas apriņķa pirmais *Kreismarschall*. Tāpat viņš bija Mežotnes pils īpašnieces, grāfienes, vēlākās firstienes, Šarlotes fon Līvenas (*Charlotte von Lieven*) pilnvarotais pārstāvis Kurzemē, kurš pārraudzīja Mežotnes pils (1797–1802) būvnie-

cību. Pati Šarlote bija atraitne ar pieciem bērniem, ļoti cienijama un ļoti aizņemta Katrīnas II un Pāvila I galmā – viņa bija Katrīnas II mazbērnu audzinātāja.

1795. gadā Kurzemes hercogiste iekļāvās Krievijas impērijas sastāvā, un nekavējoties tika pieņemts lēmums dibināt Baldones kūrortu, jo sērūdēns dziedinošās spējas bija zināmas jau izsenis. Aktīvais Fridrihs Georgs, Baldones muižas nomnieks, kā teritorijā atradās slavenais sēravots, ķērās pie tā labiekārtošanas un izbūvēja jumtu, kas iemūžināts J. Broces zīmējumā (1795).

Diemžēl sakarā ar Katrīnas II nāvi tajā pat 1795. gadā aktīva kūrorta izveide pierima, bet atjaunojās pēc 1797. gada 5. septembra, kad Pāvils I parakstīja pavēli par kūrorta dibināšanu. Jau iepriekšējā, 1796., gadā bija sastādītas tāmes, plāni, medicīniskā un apkalpojošā personāla

štatu saraksti, tomēr aktīva darbība nenotika, un sēravots bija atstāts, kā rakstīts senā ziņojumā – „privātā pieskatīšanā Baldones muižas nomniekam fon Līvenam, kurš to ir apbūvējis saglabāšanai”. Tāpat viņš bija piekritis pārvietot zemniekus, kas dzīvoja teritorijā, kur bija paredzēts izbūvēt kūrorta ēkas, uz savas personīgās Mercendarbes muižas zemēm, bet pretī par to prasot atlaidi Baldones muižas nomas maksai. To, ka viņam bija labi sakari un lieli plāni, apliecina ģenerālgubernatora Pālena rakstītā: „...[fon Līvens] vienmēr izrādīja lielu uzticību Krievijas interesēm pēdējos landtāgos, centīgi pūlējās, lai panāktu vienprātību [par pievienošanos Krievijai], tāpēc tiek uzskatīts par cienīgu, lai pagarinātu viņam izrentētās Baldones muižas nomas termiņu, pēc pašreizējā kontrakta izbeigšanās, vēl uz 12 gadiem.”

1800. gada 4. janvārī Fridrihs

Georgs mira nepilnu 52 gadu vecumā un tika apglabāts līdzās vecākiem kapelā Līves muižas parkā. Viņa vecākais dēls Karls Georgs (*Carl Georg*) 1803. gadā atveda no Vācijas un uzstādīja kapenēs tēlnieka J. G. Šadova (*Schadow*) veidotu vāzi tēva piemiņai. Mūsdienās Jaunlīves muižu sedz Rīgas HES uzpludinātā Daugava, bet vāze ir pārvesta un apskatāma Doles salā – Daugavas muzeja parkā.

Joprojām apskatāms un lietojams ir cits Fridriha Georga atstātais mantojums – Mercendarbes muiža Baldones novadā, kuru viņš pārbūvēja 1789. gadā, pāris gadus pēc iegādes, un kuras ārdurvju vērtnes tagad ir valsts nozīmes mākslas piemineklis.

Pēc Fridriha Georga nāves Baldones muiža ar topošo kūrortu tika nodota nomā bijušajam civilajam Bauskas apriņķa gubernatoram Arseničam, bet 1805. gadā – apakšnomā brāļiem fon Korfiem, ar kuru vārdu arī saistās kūrorta tālākā izaugsme.

**Zane Ulmane,**  
Baldones Tūrisma attīstības biedrība

## „Alfrēdam Dziļumam pa pēdām!”

**27. maijā baldonieši un ķekavieši devās literārā velobraucienā „Alfrēdam Dziļumam pa pēdām!”. Pasākums bija veltīts autora 110 gadu jubilejai un tika organizēts sadarbībā ar Ķekavas novada domi, Baldones pašvaldības policiju, Miltu teātri, Baldones amatiereteātri „Sudraba nagla” un viesu namu „ecoSiliņi”.**

Velobrauciens vienlaikus norisinājās Baldonē un Ķekavā un tika

plānots tā, lai vidū abu novadu dalībnieki satiktos. Baldonē pasākumu vadīja Baldones muzeja vadītāja Elīna Rasnace, kas iejutās velogida lomā un veda pasākuma dalībniekus uz autora dzimto pusi – pa vietām, kas minētas rakstnieka literārajos darbos un kur atdus viņa piederīgie.

Velomaršruts veda galvenokārt cauri ainaviskiem laukiem vai klusiem meža ceļiem. Dalībniekiem bija iespēja noskaidrot

vairāk par autora biogrāfiju un vietām, kur viņš dzīvojis un strādājis. Velobraucienā dalībnieki pabija Trimdu un Lipšu kapos, redzēja rakstnieka mātes mājas „Pūriņus”, kā arī „Rietumus” – mājas, ko A. Dziļums uzbūvējis, nodibinot ģimeni. Galvenā pieturvietā bija nomaļie un klusie „Siliņi”, mežsarga Dāboliņa mājas, kur A. Dziļums aizsāka savas rakstnieka gaitas, rakstot pirmos vēlāk publicētos darbus jaunajam izdevumam „Meža Dzīve”. Mūs-

dienās māja ir rekonstruēta un kļuvusi par viesu māju „ecoSiliņi”. Šeit velobraucēji atpūtās, mielojās ar gardu skābeņu zupu, kā arī iepazinās ar mūsdienu „Siliņu” saimnieci.

Pateicamies dalībniekiem par kopīgi pavadīto sestdienu, Baldones pašvaldības policijai par pavadīšanu un Ķekavas novada domei par sadarbību! Īpašs paldies Ilzei Treimanei un Ulrikai Moricai par dalīšanos ar zināšanām! Pateicamies Miltu

teātrim un Baldones amatiereteātrim par pieturvietu veidošanu!

Baldones novada pašvaldība turpinās darbu pie Alfrēda Dziļuma darbības vietu izpēti, un nākotnē tiek plānota marķēta Alfrēda Dziļuma literārā velotūrisma maršruta izveide, kas būs dāvana Latvijai, sasniedzot simtgadi. Taču vēl līdz tam tiksīmies nākamajā velobraucienā 29. jūlijā! Informācija par šo braucieni sekos.

## Velosezonas atklāšana 20. maijā

**Ar vēl nebijušu pasākumu atklāta aktīvā tūrisma sezona! 20. maijā norisinājās velofotoorientēšanās sacensības „Baldones kūrvietai 220+”. Sacensību mērķis bija aktualizēt veselīgu un sportisku dzīvesveidu, apvienojot velosportu un orientēšanās prasmes, kā arī veicināt Baldones novada kultūrvēsturisko un dabas objektu atpazīstamību.**

Maršruta teritorija sniedzās no Riekstukalna līdz Morisona kalnam un no Vanagkalna līdz vēsturisko pansiju rajonam. Distances maršruts un uzdevumu apraksts dalībniekiem tika norādīts sacensību dienā iz-

sniegtajā kartē un fotogrāfiju kolāžā. Dalībnieku galvenais uzdevums bija atrast kontrolpunktus un tajos nofotografēties. Bija arī papildu uzdevumi, kuros tika pārbaudīta veiklība mežglu siešanā un mešanā. Viens no speciālajiem uzdevumiem bija atrast autoceļu zīmi „Baldone”, kas dalībniekiem sniedza iespēju iepazīties ar jauno pilsētas robežu.

Sacensībās papildu punktus varēja iegūt arī par vizuālu noformējumu. Dalībnieki šo uzdevumu uztvēra ļoti radoši, jo velosipēdi bija rotāti ar ziediem, ķiveres – ar lentēm, uz bērnu velokrēsliņiem tika piestiprināti viņu iemīļotie multfilmu varoņi.

Pasākumā tika aicināts piedalīties ikviens Baldones iedzīvotājs un

viesis neatkarīgi no vecuma, tādēļ dalībnieki bija aicināti reģistrēties piecās ieskaites grupās – mazuļu grupā (vismaz viens dalībnieks brauca speciālajā velokrēsliņā), vidējā grupā (komandas sastāvā bērni līdz 14 gadu vecumam), pieaugušo grupā, individuālajā sieviešu un individuālajā vīriešu grupā.

Mazuļu grupā ar gūto uzvaru un dāvanu no „Sporta punkta” apsveicam komandu „Bitītes puķu dārzīņā”. Savukārt vidējā grupā ar uzvaru un dāvanu karti no „Jenču laivas” sveicam komandu „Lapsas Kalniņi”. Jaunākais dalībnieks komandā „Lapsas Kalniņi” savā īpašumā ieguva Baldonē radīto grāmatu „Naudīņš mācās saprast naudu”.

Par pirmo vietu pieaugušo grupā cīnījās 2 komandas – draugi un kaimiņi ar komandu nosaukumiem „Atomkalna celmlauži A1” un „Atomkalna celmlauži A2”. Uzvarēja komanda „A1” un savā īpašumā ieguva piecas „Baldones Waterfest 2017” biļetes. Komandas apsolīja, ka uz pasākumu brauks kopā!

Sieviešu ieskaitē uzvarēja Viktorija Amanda Antone, vīriešu ieskaitē – Rūdolfs Skuja. Abi dalībnieki balvā saņēma iespēju apmeklēt veikborda kabeltrasi „Tāles”.

Dalībniekus apbalvoja Baldones muzeja vadītāja Elīna Rasnace. Tūrisma sezonas atklāšanas pasākumam sekoja Baldones muzeja

svinīgā atklāšana un Muzeju nakts.

Paldies dalībniekiem par azartisko dalību sacensībās! Izsakām pateicību „Baldones Waterjump”, „Jenču laivām”, atpūtas vietai „Tāles”, „Sporta punktam”, „Herbisam” un Kristīnei un Jolantai („Bērniem par naudu”) – jūsu atbalsts piešķīra šim pasākumam sacensību dzirksti.

Izsakām pateicību Anitai Antonei, Edgaram Brigmanim, Renāram Manuilovam un Elīnai Rasnacei par atbalstu pasākuma organizēšanā un norisē. Paldies Baldones pilsētas un ceļu uzturēšanas dienestam, Baldones Kultūras biedrībai, Dacei Eisulei un Gunāram Zeifertam par sniegto tehnisko atbalstu!



## Latvijas „Tautas saimes grāmata” Baldones novadā

**29. jūnijā plkst. 19.00 Baldones baznīcā notiks svinīgs Latvijas „Tautas saimes grāmatas” parakstīšanas pasākums.**

Latvijas „Tautas saimes grāmata” ir biedrības „RASA” (Rīgas aktīvo senioru alianse) projekts, kas veltīts Latvijas simtgadei. Grāmatā visi Latvijas iedzīvotāji, īpaši Latvijas simtgadnieki, Triju Zvaigžņu ordeņa kavalieri un goda pilsoņi, ir aicināti veikt ierakstu, kas būtu kā vēlējums Latvijas simtgadei. Grāmata Baldonē būs divas nedēļas līdz 14. jūlijam, un šajā laikā, iepriekš piesakoties pie Baldones muzeja vadītājas Elīnas Rasnaces, būs iespējams veikt ierakstu.

Biedrība „RASA” ir piedāvājusi veidot īpašu Latvijas „Tautas saimes grāmatu”, kuras saturu veido paši iedzīvotāji „uzrakstot” vērtējumu, vēlējumu, novēlējumu, pārdomas, apsveikumus, attīstības ideju Latvijas valstij jubilejā. Par cerībām, sapņiem valsts nākotnē skatoties un atzīstoties mīlestībā Latvijai.”

Pilnu nolikumu iespējams izlasīt biedrības „RASA” mājaslapā [www.biedribarasa.lv/](http://www.biedribarasa.lv/).

Ar skaistu pasākumu Baldones baznīcā notiks Latvijas „Tautas saimes grāmatas” atklāšanas pasākums Baldonē, kurā ikkatrs no JUMS ir mīļi aicināts ierasties. Svinīgajā pasākumā grāmatā parakstīsies cienijamie Baldones simtgadnieki un goda pilsoņi.

Kāds ir jūsu vērtējums Latvijai, tai sagaidot 100 gadus? Kā šos simts gadus ir pavadījusi jūsu ģimene? Kādas ir jūsu pārdomas un vēstījums tiem, kuri šo grāmatu lasīs vēl pēc 100 gadiem? Šī ir jūsu iespēja Latvijas simtgades svētku ietvaros atstāt par sevi vēstījumu, kas taps ierakstīts vēsturē. Nepaliec malā, tev noteikti ir kas sakāms! 2 nedēļu laikā jums ir iespēja apdomāt, atnākt un veikt ierakstu – kā vēlējumu, kā apcerējumu, kā dzejoli, kā zīmējumu... Pēc svinīgā pasākuma grāmata atradīsies Baldones novada domē, Baldones muzejā.

**Elīna Rasnace,**  
Baldones muzeja vadītāja,

## Piešķirts finansējums Baldones vēsturiskā sēravota paviljona atjaunošanai un skulptūras „Ķirzaciņa” uzstādīšanai

**„Rietumu bankas labdarības fonda” (RBLF) pilsētvides labiekārtošanas un tūrisma veicināšanas programmas ietvaros piešķirts finansējums vēsturiskā sēravota paviljona atjaunošanai un skulptūras „Ķirzaciņa” uzstādīšanai. Saņemot šo atbalstu, Baldones novada pašvaldībai būs iespēja beidzot pabeigt Ceriņu parka rekonstrukciju.**

Slavenais Baldones sēravots „Ķirzaciņa” ir iekļauts valsts aizsargājamo kultūras pieminekļu sarakstā. Piešķirtais finansējums nodrošinās šī kultūrvēsturiskā mantojuma saglabāšanu un pieejamību plašai sabiedrībai un nākamajām paaudzēm. Ceriņu parkā jau apskatāma atjaunotā skulptūra „Māra”, šogad tiks uzstādīta atjaunotā skulptūra „Vāverīte”. Šis projekts ir nozīmīgs, jo ar sēravota paviljona un skulptūras „Ķirzaciņa” atjaunošanu būs noslēgusies Ceriņu parka rekonstrukcija. Atjaunotais Ceriņu parka sēravota paviljons un skulptūra „Ķirzaciņa” būs dāvana kūrvietai 220 gadu jubilejā. Tā par projektu saka Baldones novada domes priekšsēdētāja Karina Putniņa.

„Priekšroku dodam projektiem, kuri bez maksas sniedz paliekošu vērtību plašākām sabiedrības grupām un paredz pilsētvides labie-

kārtošanu un attīstību. Piemēram, tūrisma objekta izveidei vai vēsturiski nozīmīgas vietas atjaunošanai. Esam saņēmuši daudzus labus projektus ar oriģinālām idejām, tādēļ izvērtēšanas process neizpaliek bez garām diskusijām un atlase notiek vairākās kārtās. Šī gada aktivitāte projektu pieteicēju vidū dod pārliecību, ka arī turpmāk sadarbībā ar pašvaldībām strādāsim pie pilsētvides labiekārtošanas un attīstības atbalsta programmas,” uzsvēra „Rietumu bankas labdarības fonda” valdes priekšsēdētāja Inga Šina.

„Rietumu bankas labdarības fonds” jau otro gadu aicināja pašvaldības pieteikt pilsētvides labiekārtošanas un tūrisma veicināšanas projektus un ilgi lolotas idejas, kas nav realizētas nepietiekama finansējuma dēļ. Šogad RBLF saņēma vairāk nekā 50 vēstuļu no visiem Latvijas reģioniem.

Vairāku projektu pieteikumu izvērtējums vēl turpinās. Bez vēsturiskā sēravota paviljona atjaunošanas un skulptūras „Ķirzaciņa” uzstādīšanas Baldonē šogad atbalsts piešķirts jau diviem projektiem – vides objekta „Egle” uzstādīšanai pie Melngalvju nama un pilsētvides elementa „Dzeramā ūdens pumpis” uzstādīšanai Vecpuišu parkā Valmierā.

**Kristiāna Kelase,**  
RBLF komunikācijas konsultante

## Baldones pašvaldība laika gaitā

**1918. gada 18. novembrī tika proklamēta neatkarīga Latvijas valsts. Līdz tam, laikā, kad Latvijas teritorija bija Krievijas impērijas sastāvdaļa, pastāvēja Baldones miests un pašreizējā Baldones novada teritorijā bija divi pagasti – Baldones pagasts un Mercendorfas jeb Mercendarbes pagasts –, un katram bija sava pagasta pašpārvalde. Abi bija iekļauti Bauskas apriņķī. Šāds iedalījums arī tika saglabāts pēc neatkarīgās Latvijas dibināšanas.**

1923. gadā Mercendarbes un Baldones pagasti tika apvienoti vienā – Baldones pagastā, kas savukārt tika iekļauts Rīgas apriņķī. Par Baldones pagasta vecāko kļuva Jānis Priede, kurš šo amatu saglabāja līdz pat 1940. gadam. Baldones pašvaldība sastāvēja no Baldones pagasta padomes, kurā bija 18 locekļu, un Baldones pagasta valdes. Tā kā Baldonē bija kūrvieta, liela nozīme vietējās dzīves organizēšanā bija arī Baldones Sēravotu direkcijai, savukārt par vietējās kultūras dzīves, kā arī saimnieciskās dzīves attī-

tību rūpējās dažādas biedrības. Baldones pagasta padomes un valdes ēka atradās tagadējā Rīgas ielā 67. Savukārt Baldone ieguva blīvi apdzīvotas vietas statusu.

Padomju okupācijas laikā Baldones statuss mainījās vairākkārt – tā ieguva strādnieku un vēlāk pilsētciemata statusu, kā arī mainīja savu administratīvo piederību: bijusi iekļauta gan Ogres apriņķī, gan pastāvējusi kā Baldones rajona centrs (1949–1959), gan iekļauta Rīgas rajonā (no 1960. gada).

Baldones pašvaldība iedalījās divās struktūrās – Baldones pilsētciemata (Rīgas iela 67) un Baldones ciema („Liepas”) Tautas deputātu padomēs, kurām bija arī savas izpildu komitejas. Padomes ievēlēja savu valdi, un padomes priekšsēdētājs bija arī valdes priekšsēdētājs. Paraleli darbojās kolhozi, kuriem bija sava vadība.

1991. gada 12. jūnijā tika pieņemts lēmums abas padomes apvienot, kā rezultātā tika izveidota Baldones pilsētas ar lauku teritoriju padome, savukārt Baldone beidzot ieguva pilsētas statusu.

1994. gada 29. maijā notika pirmās demokrātiskās pašvaldību vēlēšanas pēc Latvijas neatka-

ribas atjaunošanas. Par Baldones pilsētas ar lauku teritoriju padomes priekšsēdētāju kļuva Elita Vecroze. 1994. gada 10. jūnijā tika pieņemts lēmums, ka Latvijas pašvaldību padomes tiks pārdēvētas par domēm, kā rezultātā Baldones pašvaldība ieguva nosaukumu „Baldones pilsētas ar lauku teritoriju dome”. 1994. gadā Baldones pašvaldība sāka pārvākties uz telpām „Pārūpēs”, tagadējā Pārūpes ielā 3, kur tā atrodas arī šobrīd. No 1997. gada 9. marta līdz pat šim brīdim domes priekšsēdētāja ir Karina Putniņa. No tā brīža atkal ir piedzīvotas pārmaiņas jeb administratīvā reforma, kuras ietvaros 2009. gadā tika pieņemts lēmums par Baldones novada izveidošanu. Baldones pašvaldības lēmējinstītūcija ir 15 iedzīvotāju ievēlēti deputāti.

Baldones pašvaldības vēsture līdz šim nav detalizēti pētīta, un ir vēl diezgan daudz neprecīzas informācijas, līdz ar to priecāsimies par jebkādiem datiem vai fotogrāfijām (īpaši par laika posmu līdz 1940. gadam), kas atvieglotu pētniecību.

**Elīna Rasnace,**  
Baldones muzeja vadītāja

## Baldones kūrvietai – 220!

**Šogad Baldones novadā atzīmējam Baldones kūrvietai izveidošanas 220. gadadienu. 1797. gadā no Krievijas impērija Pāvila I tika saņemta atļauja sākt kūrvietai izveidi Baldones sēravota apkārtnē, un kopš tā laika Baldone ir attīstījies gan kā kūrvieta, gan kā pastāvīgi apdzīvota vieta.**

Atzīmējot šo nozīmīgo gadadienu, visa gada garumā plānoti dažādi pasākumi, savukārt Baldones muzejs par uzdevumu izvirzījis Baldones kā kūrvietai vēstures

izpēti veicināšanu. Aicinām iedzīvotājus dalīties ar atmiņām un fotogrāfijām par Baldones kūrortu un sanatorijas vēsturi. Varbūt jūs vai kāds no jūsu ģimenes bijis ārsts vai ārstējis sanatorijā? Varbūt jūsu radiem piederēja kāda pansija vai vasarnīca vai mājās tika izmitināti kūrorta apmeklētāji? Iespējams, jums ir zināms kāds ievērojams kūrorta viesis vai baldonietis? Iespējams, jums vienkārši ir skaistas fotogrāfijas par sadzīvi Baldonē? Ļoti priecāsimies par jebkādam ziņām. Baldones novada mājaslapā [baldone](http://baldone.lv).

lv sadaļā „Tūrisms” ir izveidota īpaša sadaļa „Kūrvietai 220”, kura pamazām tiks papildināta ar informāciju par Baldones kūrvietai izveidi un attīstību dažādos laika posmos, un jebkuram interesentam ir iespēja kādā no apakšsadaļām ievietot savas fotogrāfijas, informāciju vai atmiņu stāstus par Baldones kūrvietai. Lai sadaļu papildinātu, aicinām iepriekš sazināties vai sūtīt informāciju un fotogrāfijas uz muzeja e-pastu.

**Baldones muzejs,**  
[muzejs@baldone.lv](mailto:muzejs@baldone.lv),  
tāl. 29149420

### Paziņojums par lokālplānojuma publisko apspriešanu

Saskaņā ar 2017. gada 30. maija Baldones novada domes lēmumu (Nr. 6, 15.§) publiskajai apspriešanai tiek nodots lokālplānojums nekustamajiem īpašumiem Daugavas ielā 2 un Daugavas ielā 2A, Baldonē.

Lokālplānojuma uzdevums ir precizēt Baldones novada teritorijas plānojumu 2013.–2024. gadam, lai veicinātu Baldones Kultūras centra attīstību saskaņā ar Baldones novada attīstības programmas 2014.–2020. gadam Rīcību un investīciju plāna rīcības virzienu 8-2-1 „Kultūras centra (kinoteātra) rekonstrukcija”.

Lokālplānojuma publiskās apspriešanas termiņš noteikts četras nedēļas no 4.07.2017. līdz 01.08.2017. Publiskās apspriešanas sanāksme notiks 24. jūlijā plkst. 17.00 Baldones Kultūras centrā Daugavas ielā 2, Baldonē.

Priekšlikumi iesniedzami līdz 2017. gada 1. augustam Baldones novada domē Pārūpes ielā 3, Baldonē, LV-2125, vai sūtot elektroniski uz [dome@baldone.lv](mailto:dome@baldone.lv).

Ar lokālplānojumu var iepazīties Baldones novada domē Pārūpes ielā 3, Baldonē, domes darba laikos pirmdienās no 8.00 līdz 19.00 (pusdienu pārtraukums no 12.00 līdz 13.00), otrdienās, trešdienās, ceturtdienās no 8.00 līdz 17.00 (pusdienu pārtraukums no 12.00 līdz 13.00) un piektdienās no 8.00 līdz 14.00, Baldones Kultūras centrā Daugavas ielā 2, Baldonē, darba dienās no 16.00 līdz 20.00 un interneta vietnē [www.baldone.lv](http://www.baldone.lv) sadaļā „Līdzdalība”.

Neskaidrību gadījumā iespējams vērsties Baldones novada būvvaldē pie teritorijas plānotāja Paula Granta, iepriekš sazinoties pa tālruni 29209638.



## Baldones Mākslas skolas jauno talantu izlaidums 2017

Šogad 19. jūnijā Baldones Mākslas skolā savus noslēguma darbus aizstāvēja 11 skolas absolventi.

Noslēguma darbā jaunie mākslinieki realizē katrs savu radošo ieceri materiālā un paralēli veido arī apjomīgu teorētisko pētījumu. Noslēguma darbi, vai kā mēdzam teikt – diplomdarbi, šogad veidoti visdažādākajos mākslas veidos: tēlniecībā, glezniecībā uz audekla, monumentālajā sienas glezniecībā, dizainā, datorgrafikā un citos. Šogad noslēguma darbu teorijas daļu vadīja Mākslas skolas pedagoge Māra Ārente, bet praktisko darbu izstrādi vadīja pedagogi: Ieva Muzikante, Jureta Dobenberga, Kristīne Krastiņa-Indāne, Mārtiņš Linde un Tālvāldis Muzikants. Žūrijas komisijā bija pieaicināti neatkarīgi eksperti – mākslinieki un pedagogi – Ēra Zalcmāne no Latvijas Universitātes, Aldis Kopštāls no Latvijas Mākslas akadēmijas, māksliniece un pedagoge Maija Purgāile, māksliniece un pedagoge Inese Sudare un mākslas zinātniece Vineta Skalberga.

Viens no diplomdarbiem – Mārtiņa Rudzinska kompozīcija „Galaktika” – pamanāms, braucot jau pa Rīgas ielu, pretī Baldones Mākslas skolas jauno telpu ieejai. Mārtiņš savu darbu veidojis diezgan neparastā tehnikā – „String Art”. Uz kubveida rāmja iedzītas 928 nelielas nagliņas, starp kurām nostieptas pītas stiegras dažādās krāsās kopumā 530 metru garumā. Tas viss kopā veido interesantu telpisku kompozīciju. Mārtiņa diplomdarbs ir lielisks piemērs, kā Mākslas skolas audzēkņi var bagātināt mūsu Baldoni ar skaistiem vides objektiem.

Savukārt Justīne Miklašonoka savu diplomdarbu „Bliss” – monumentālu sienas gleznojumu – veļtījusi Baldones vidusskolas datorklasei. Viņas darbā centrālais tēls ir meitene, kas pārģleznā par jaunu veco „Windows XP” fona attēlu.

Betija Bunkše, Emīlija Graustiņa un Aiva Mola noslēguma darbā veidojušas interesantus gleznojumu uz audekla par filozofiskām tēmām. Darbu tematika un nosaukumi „Melanholijs”, „Memento mori” un „Izbēgt” liecina par mūsdienu jaunatnei eksistenciāli svarīgām tēmām – melanholijs, nāvi un depresiju. Darbos parādās dažādi simboliski tēli – bēdīgais operas klauns Pjero, krauklis, galvaskauss, skelets, līlijas zieds un citi.



Betija Bunkše savu darbu veidojusi mākslas virzienā sirreālismā, kurā strādājuši tādi pazīstami mākslinieki kā Salvadors Dalī un Renē Magrits. Viņa savā paskaidrojuma rakstā skaidro: „Darba mērķis ir izprast sirreālismu, ignorēt loģiku un spilgti pielietot iztēli, radot melanholisku noskaņu, ko var sajūst, saskatīt krāsās un simbolos, kas ir attēloti darbos.”

Savukārt Emīlija Graustiņa sava darba teorētiskās daļas ievadā raksta: „Nāve vienmēr ir bijusi aktuāla tēma. Par to raksta grāmatas, dziesmas, rada mākslas darbus un katrs par to domā citādi. Tā gan ir tēma, par kuru nav pierasts runāt skaļi, bet vienmēr būtu jāatceras, cik trausla ir dzīvība.” Nāves tematikai veltīto žanru mākslā sauc par „Vanitas”. Arī tādi populāri mākslinieki kā Vinsents van Gogs un Pols Sezans kādu brīdi savā daiļradē aizrāvušies ar šo žanru.

Aiva Mola sava darba tematiku raksturo šādi: „Zinot, cik daudzi cilvēki mūsdienās mokās ar depresiju, man šī tēma likās ļoti aktuāla. Es gribēju parādīt, cik ļoti nepamanāmas šīs sāpes var būt, pazīmes ir, bet bieži cilvēki nepamanā un redz tikai skaisto... Manuprāt, lielākajai daļai cilvēces ir sāpes.. Par šīm sāpēm ir jārunā, un viens no labākajiem veidiem, kā to darīt, ir caur mākslu.”

Mākslas skolas pedagoge Māra Ārente, vērtējot šo trīs audzēkņu nobeiguma darbu teorētisko daļu un pētījumus, atzīmēja, ka jaunieši savos darbos un to tematikā ir reaģējuši uz lietām un laikmetu, kuru ir radījusi mūsdienu sabiedrība, tātad viņu vecāku paaudze.

Gunita Bērziņa savā diplomdarbā veidoja tēlniecisku kompozīciju ar pirkstu nospiedumiem, kā rezultātā ir izdevies laikmetīgs mākslas darbs, kas liek aizdomāties par savu identitāti un to, ka ikviens cilvēks, tāpat kā viņa pirkstu nospiedumi, ir unikāls un neatkārtojams.

Vairāk pasakains, sapņains, mi-

lestības un romantikas caurstrāvots ir Lauras Molas noslēguma darbs – gleznojums uz zīda „Pilnmēness”.

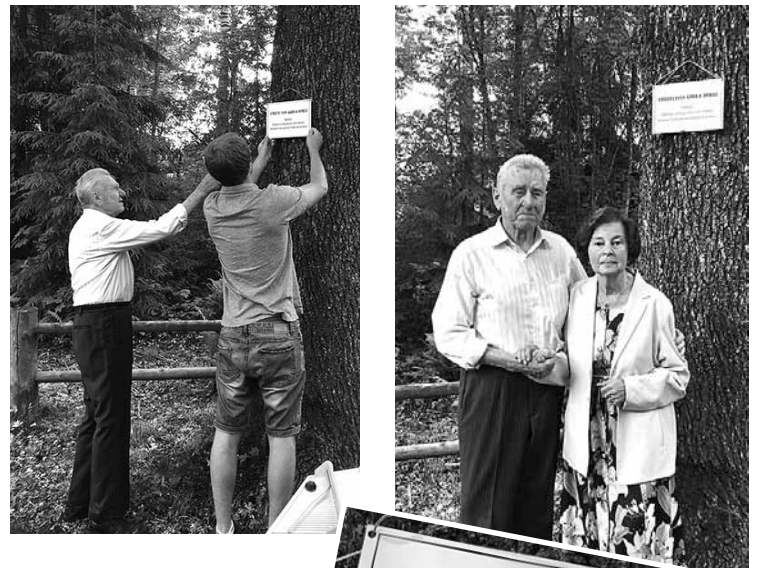
Alise Līva Klaipiņa savu noslēguma darbu veidojusi datorgrafikā un piedāvā jaunus variantus Baldones Mākslas skolas logo, bet Helēna Ļanovska ir pievērsusies intarsijas tehnikai, veidojot kompozīciju „Saule, Mēness, Zvaigznes”.

Datorgrafikā veidots Emīlijas Līnas Pētersones noslēguma darbs – gleznojums ar „Photoshop” „K-POP”. Emīlija savā darbā parāda augstu meistarību, digitāli gleznojot programmā „Photoshop”, turklāt viņa savā darbā bija izveidojusi arī nelielu animācijas filmu. Darbu recenzēja un ļoti atzinīgi novērtēja Latvijas Mākslas akadēmijas Vizualās komunikācijas nodaļas pasniedzējs Aldis Kopštāls, kurš izteicās, ka Emīlija būtu droša nākamās studentes kandidāte Latvijas Mākslas akadēmijā konkrētajā nodaļā.

Baldones Mākslas skolas absolvents Rūdis Liepiņš savā noslēguma darbā izstrādājis jaunu longborda dēļa prototipu. Datorgrafikā veidots un ar digitālo frēzi frēzēts longborda grafiskais dizaina tēls – Briedis. Pašam longborda dēlim Rūdis piedāvā jaunu inovāciju – veidot to no caurspīdīga polikarbonāta materiāla un pievienot LED gaismiņas, kas tumsā dēli izgaismo. Tādējādi ir panākts gan vizuāli estētisks efekts, gan arī funkcionāls rezultāts – proti, skeitotājs naktī ir redzams. Žūrijas komisija arī viņa darbu novērtēja ar izcili un atzina, ka nākotnē tas varētu būt ieviešams ražošanā un patentējams dizaina prototips.

Kopumā par Baldones Mākslas skolas 2017. gada absolventu kursu var viennozīmīgi teikt, ka Baldonē aug tiešām daudz sološi, radoši jaunieši, un droši, ka nākotnē mēs varēsim lepoties ar vēl vairāk māksliniekiem un dizaineriem, kuri nāk no Baldones.

## Piemiņas plāksne Voldemāra Bunkšes un Jāņa Dūmiņa stādītajam ozolam



1959. gada 4. aprīlī Baldones goda pilsoņi Voldemārs Bunkšis un Jānis Dūmiņš iestādīja trīsgadīgu ozoliņu. Ozols šajos 60 gados izaudzis līdz 2 metru un 57 cm apkārtmēram. Voldemārs sarūpēja plāksni, ko pielikt kā piemiņu jau dižajam ozolam.

Godinājām šo brīdi ar koklītes priekšnesumu, ar dzijas rindām un laba vēlējumiem kopā ar Mūzikas skolu un abu goda pilsoņu ģimenēm. Plāksnīti piestiprināja Jāņa Dūmiņa mazdēls. Patikams un sirsnīgs brīdis pirms Līgo svētkiem.



30. jūnijs - 22. jūlijs

## NOASA ŠKIRSTS

Baldones mākslas skolas audzēkņu gleznu izstāde

Peldošais mākslas centrs NOASS, AB dambis 2, Rīga  
Darba laiki: Trešdiena - Sestdiena, plkst. 15:00-22:00

ATKLĀŠANA 30. Jūnijā plkst.18:00





# Prieks par atbalstu Baldones novada pensionāriem

**Baldones pensionāru biedrības „Sābri” valde ir noslēgusi līgumu ar Baldones pašvaldību, kas laipni mums, VISIEM pensionāriem, ir devusi iespēju pulcēties novada pašvaldības īpašumā Pārupes ielā 3 (domes ēka) otrajā stāvā 213. telpā. Pensionāru biedrības valde un padome ik nedēļu pieņems šajās telpās pirmdienās no plkst. 13.00 līdz 15.00 un ceturtdienās no plkst. 10.00 līdz 12.00.**

Pensionāriem šāds atbalsts bija ļoti nepieciešams, jo, aizejot no aktīvā darba, reizēm ir skumji un nepieciešama kopā nākšana, izrunāšanās, kopā plānošana labiem darbiem.

Pieņemšanas laikus ir arī iespējams mainīt, bet tad gaidām ierosinājumus.

Paldies visiem pensionāriem, kuri jau samaksājuši biedru naudu, jo dažādos pasākumos dosim priekšrocību biedrības biedriem, protams, ja paliks brīvas vietas, tad arī pārējie pensionāri laipni aicināti piebiedroties. Piemēram, valdes locekle ar pieredzi un maģistra grādu jau sniegusi bezmaksas juridiskās konsultācijas, taču, ja uz konsultāciju stundu piesakās liels skaits pretendentu, tad priekšroka ir biedrības biedriem.

Par visiem pasākumiem centīsimies paziņot mūsu novada „Baldones Ziņas” un arī lūgšim pašvaldību ievietot paziņojumu novada mājaslapā, iespējams, izveidojot atsevišķu sadaļu pensionāriem.

7.–8. jūnijā devāmies ikgadējā ekskursijā uz Latgali un guvām daudz jaunu iespaidu. Diemžēl vēlos atzīmēt, ka būtu jauki, ja visi tie, kuri pieteikušies, ekskursijā arī dotos un pēdējā brīdī neatteiktos. Katram var gadīties neparedzēti apstākļi, bet tad varbūt vajadzētu arī pašam aktīvi iesaistīties līdzbraucēju sameklēšanā.

18. jūnijā devāmies uz izrādi „Skroderdienas Silmačos”, ko vairāki apmeklētāji vērtēja ne viennozīmīgi, taču iespaidi bija, un tas ir labi.

Vienlaikus vēlamies informēt, ka daudzus jo daudzus gadus Baldonē aktīvi darbojās pensionāru padome ar Māru Skuju priekšgalā un daudzi jo daudzi labi cilvēki aktivisti, kas gan pārraudzīja drēbju apmaiņas punktu domes

ēkā, gan organizēja ekskursijas, jubilāru sveikšanas un dažādus kopā pasēdēšanas pasākumus. Arī pašreiz padome savu darbību nav beigusi, bet darbojas pensionāru biedrības „Sābri” ietvaros, jo nebūtu prāta darbs sagraut to, kas tik veiksmīgi gadiem veidots.

Liels prieks, ka aktivistu lokā iekļaujas daudzi jauki, aktīvi pensionāri, taču gaidām ar nepacietību arī citu idejas, ieteikumus, aizrādījumus, jo līdz šim esam bijuši samērā pasīvi kopā veidot lielāku domubiedru grupu.

7.–8. jūnijā pensionāri devās ekskursijā uz Latgali. Pulciņš bijām liels – baudījām latgaliešu viesmīlību gan Ušpeļa darbnīcā, gan pie atraktīvās muzikālās ģimenes Igauni, gan bijām „Gorā”, gan „Zei mulī”, gan Latvijas Baltajā kāpā.

Tā kā Latviju esam apskatījuši, tad varbūt nākošgad varam doties pie kaimiņiem. Ir šādi priekšlikumi:

**Igaunija un Lietuva par aptuveni 100,- eiro uz 2 dienām, ar brokastīm**

**1. Ekskursija „Tūkstoš leduspuķes un ziedoša krāsu pārbaģātība Rūjienas pusē”.** Vairākkārt godalgots Rūjienas daiļdārzs, **Tāgaperes muiža, Lusika saimniecība** 1998. gadā ieguva balvu Igaunijas prezidenta izsludinātā konkursā, **Kāsiku saimniecībā** viesosimies vienā no skaistākajiem Vilandes novada dārziem, **Otepē akmens labirints** ir daļa no bijušās svētbirzes kalna, spēka vieta ar stipru zemes enerģiju. Tas sastāv no diviem objektiem – zelta griezumā spirāles un Čartresa labirinta. Šis labirints ir precīza kopija Čartresa (*Chartres*) labirintam, kas atrodas Francijā netālu no Parīzes. **Greznā Moostes muiža** – viens no izcilākajiem historisma paraugiem Igaunijā ar angļu stila parku, kurā izveidotas ungāru mākslinieka skulptūras no augsnes. **Daiļdārzs Rapinas apkārtnē**, kas vairākkārt ieguvis gada balvas par sakoptāko vidi un krāšņāko dārzu Dienvidigaunijā. **Repinas dārzkopības muzejs un parks.**

**2. Ekskursija, Igaunija. „Ceļojums uz pasaules malu Sāmsala un Vilsandi sala”.**

**3. Ekskursija, Lietuva. Žagares podu māja** – viens no neparastākajiem objektiem visā Lietuvā, kas noteikti izraisa izbrīnu un vēlmi nofotografēt kaut ko tādu.

**Aukstā kara muzejs, Absurda muzejs – Orvidu Sodyba. Māja ar kājām gaisā** – ačgārnā māja, kurā varēsiet no jauna ieraudzīt apkārtējo pasauli un iegūt neizdzēšamus iespaidus! **Baltijas valstīs vienīgais dinozauru parks** ar kustīgiem un rūcošiem dinozauriem. Neparastais **Dionīza Poškas** 1812. gadā izveidotais senlietu **muzejs tūkstošgadīga ozola stumbrā**. Nevar jau tikai skatīt ko neparastu, ir laiks uzēst arī ko neparastu. **Naisiai** – neparasts ciematiņš, kur vietējais uzņēmējs un agronoms ieguldījis grandiozu darbu un ne mazums līdzekļu, lai radītu baltu svētvieta un reizē arī iespaidīgu mākslas darbu – Baltu arēnu.

**4. Ekskursija. Žemaišu Kalvarija** – viens no Lietuvas katolicisma centriem, kurā divu kvadrātkilometru platībā izveidots Krusta ceļš ar 21 staciju. **Lielākais Lietuvas akmens, Žemaitijas Nacionālais parks, Plateļu apskate. Pusdienas un maizes cepšana** lauku tūrisma saimniecībā „Po āžuolais”. **Plūņģes apskate, Telši, ciemošanās „Džiugas” ražotnē** ar bagātīgu siera degustāciju. **Šatrijas pilskalns** – viens no skaistākajiem un noslēpumainākajiem Lietuvas pilskalniem, mistiskā seno baltu kulta vieta.

**Ļoti lūdzu izteikt viedokli, ieteikumus, lai varam sākt laikus plānot un apzināt braucēju skaitu.**

**Sākam gatavoties un plānot arī ikgadējo kopējo sanākšanu ap Ziemassvētkiem – izsakiet savas idejas par tā norises plānu, muzikantiem, vadītājiem.**

Turklāt ekskursijas laikā un arī runājoties, esmu dzirdējusi pensionāru viedokli, ka Baldonē par maz soliņu, kur atsēties, atpūsties vai vienkārši pasēdēt un papļāpāt. Pārrunāju šo problēmu ar pašvaldības Attīstības nodaļu un nonācām pie secinājuma, ka jālūdz visiem Baldones iedzīvotājiem izteikt savu viedokli, ierosinājumus, varbūt pat skices. **Gaidām atsauksmes, un soliņi būs!**

Informējam arī, ka 2017. gada 29. maijā notika Latvijas Pensionāru federācijas domes sēde, kas pieņēma šādu lēmumu:

LPF domes sēdes dalībnieki, noklausoties LR Saeimas koalīcijas partiju vadītāju atbildes uz

LPF valdes uzdotajiem jautājumiem, secina, ka LR 12. Saeimas laikā nav izdarītas izmaiņas likumdošanā, kas būtiski uzlabotu maznodrošināto pensionāru materiālo stāvokli. Joprojām turpina palielināties pensionāru skaits, kas dzīvo zem nabadzības riska robežas, sevišķi ātri materiālais stāvoklis pazeminās vienuļājiem pensionāriem, palielinās ienākumu nevienlīdzība starp strādājošajiem un pensionāriem. Latvijas Pensionāru federācijas dome vēlreiz vērs LR Saeimas uzmanību uz pensionāru materiālā stāvokļa uzlabošanas nepieciešamību vistuvākajā laikā, risinot jautājumus:

- par senioru veselības aprūpes sistēmas izveidi,
- par pensiju indeksācijas pilnveidošanu,
- par nekustamā īpašuma nodokļa atcelšanu vienīgajam mājoklim,
- par piemaksas pie pensijām būtisku palielināšanu,
- nepieļaujot, ka ar iedzīvotāju ienākuma nodokli tiek aplikti pensionāru ienākumi, kas zemāki par nabadzības riska līmeni.

Baldones pensionāru biedrības valdes locekles viedokli varat lasīt arī 2017. gada 1. jūnija „Latvijas Avīzes” 2. lapā.

Vēlamies arī informēt, ka adrese Lāčplēša iela 70A, Rīga, LV-1011, ir Valsts sociālās apdrošināšanas aģentūras adrese, kur:

**VSAA direktore** apmeklētājus pieņem katru darba dienu pēc iepriekšēja pieraksta laikā no plkst. 09.00 līdz 16.00. **Apmeklējums iepriekš jāpiesaka** direktores palīdzei S. Bērziņai, tālr. 67011838, e-pasts: [silvija.berzina@vsaa.lv](mailto:silvija.berzina@vsaa.lv).

**VSAA direktores vietnieces** apmeklētājus pieņem katru darba dienu pēc iepriekšēja pieraksta laikā no plkst. 09.00 līdz 16.00. **Apmeklējums iepriekš jāpiesaka** vecākajai lietvedei G. Vilkai, tālr. 67013601, e-pasts: [gunta.vilka@vsaa.lv](mailto:gunta.vilka@vsaa.lv).

**Savu jautājumu varat uzdot, izmantojot arī e-pastu: [konsultacijas@vsaa.lv](mailto:konsultacijas@vsaa.lv).**

Gaidām jūs un jūsu ieteikumus!

Pensionāru biedrības „Sābri” vārdā, **Aija Leitāne**, valdes priekšsēdētāja vietniece, e-pasts: [ajjal@inbox.lv](mailto:ajjal@inbox.lv), tālr. 26177718

## Sports

# Baldonieši Pierīgas sp

**Gadskārtējās Pierīgas novadu pašvaldību darbinieku sporta spēlēs trešo gadu pēc kārtas uzvarējusi Baldones komanda, kas, tāpat kā pērn, bija pasākuma rīkotāji. Kopvērtējumā 12 komandu konkurencē otrajā vietā ierindojās Ropāžu un trešajā – Inčukalna novada pašvaldības darbinieki.**

**Paldies par palīdzību veiksmīgā pasākuma organizēšanā ceļu dienesta vadītājam H. Nezinim ar komandu, pašvaldības policijas darbiniekiem un Attīstības nodaļas meitenēm. Vislielākais paldies sacensību tiesnešiem – S. Vaiderei, A. Antonei, M. Brigmanim, N. Zvaigzņem, M. Ivanānam, N. Garaučum, R. Zāberim, A. Mežulim un A. Palamarčukam.**



## Baldones kro

**Ar lielisku sniegumu startējusi Baldones krosmintona komanda Latvijas Krosmintona kausa pēdējā posmā Jelgavas Sporta servisa centrā, iegūtot septiņas godalgas.**

Aizvien vairāk baldoniešu vidū kļūst populārs krosminona sporta veids. Par to liecina pieaugoša interese un kuplais dalībnieku skaits, kas pārstāv Baldones krosmintona komandu ne tikai ikdienas treniņos, bet arī Latvijas kausa sacensību posmos. Iepriekšējā Latvijas Krosmintona federācijas organizētajā posmā Koknesē startēja 11 dalībnieku no

# trešo gadu pēc kārtas nosargā sportiskākās pašvaldības titulu!



# smintonistu medaļu ofensīva Latvijas kausa posmā

Baldones komandas, kur tika iegūtas trīs godalgotas vietas, savukārt 28. maijā Jelgavā mūsu komanda tika pārstāvēta ar 15 sportistiem.

Tradicionāli dienas pirmajā pusē spēles uzsāka U12 (bērni līdz 12 g. v.) un U14 (bērni līdz 14 g. v.) grupas, jaunieši U18, Sieviešu un Amatieru grupas.

Izcilu progresu demonstrēja viens no mūsu jaunākajiem dalībniekiem (U12) – Gints Viksnis, kurš, iepriekšējā posmā debitējot sacensībās, ieguva 3. vietu. Šoreiz, cīnoties par pirmo vietu, Gints pagājušā posma uzvarētājam demonstrēja teicamu spēli un piekāpās ar mini-

mālu punktu pārsvaru. Rezultātā godpilnā 2. vieta un gandarijums par progresu. Atliek tikai secināt, ka nav aiz kalniem brīdis, kad Gints varētu uzkāpt uz pjedestāla augstākā pakāpiena. Šajā posmā veiksmīgi debitēja arī viņa vecākais brālis Ģirts Viksnis, kurš arī sevi pieteica kā spēlētāju ar ambīcijām. Ģirts šajā turnīrā ieguva 3. vietu.

Pie savas pirmās medaļas U14 grupā tika arī mūsu jaunākā dalībniece meiteņu ieskaitē – Amanda Āboltiņa. Jāatzīst gan, ka pirmo divu vietu īpašnieces vēl ir krietni augstāka līmeņa spēlētājas, taču ar Amandas neatlaidību un mērķtieci-

gumu drīzumā šī meistarības atšķirība izlīdzināsies. Pagaidām 3. vieta, kas ir ļoti apsveicams sniegums.

Trillera cienīgs sižets izveidojās Amatieru grupā, kur visu goda pjedestālu pārņēma mūsu komandas pārstāvji. Pusfinālā tikās Liene Birkāne ar Edgaru Zuti, kurā pārākums bija Edgaram, bet blakus laukumā cīņa risinājās starp Robertu Viksniņu un Arni Āboltiņu, kur Roberts atzina Arņa pārākumu. Rezultātā par augstākās godalgas kalumu cīnijās mūsu komandas pirmās raketes Arnis Āboltiņš un Edgars Zutis.

Arnis revanšējās Edgaram ar divu

setu cīņu par iepriekšējā sacensību posma pāridarījumu, kad abi tikās pusfinālā, kurā Edgars trīs setu cīņā bija pārākums. Rezultātā A. Āboltiņam 1. vieta, E. Zutim 2. vieta, bet L. Birkānei un R. Viksniņam – 3. vieta.

Vēl no mūsu komandas cīņā par medaļām iesaistījās O40 grupas pārstāvis Niks Zvaigzne, bet cīņā par trešo vietu trīs setu cīņā piekāpās titulētajam Uldim Lazdiņam no Jēkabpils.

Rezumējot sacensības, atliek tikai priecāties, ka nesēn izveidotā Baldones komanda ir spējusi tik īsā laika periodā pieteikt sevi krosmintona saimei un atbraukt mājās

ar jau divas reizes vairāk medaļām.

Šo sporta veidu aicinām apgūt ikvienam Baldones iedzīvotājam, sākot no 10 gadu vecuma līdz pat sirmgalvim – tas ir īstais hobijs tiem, kuri vēlas baudīt dinamiku un kolosālu atmosfēru. Gaidām visus uz treniņiem Baldones Sporta kompleksa zālē (ja nav pārliecības par vēlmi piedalīties, tad treniņa procesu var pavērot no tribīnēm) trešdienās no plkst. 20.00 līdz 21.30 (pieaugušajiem un bērniem), kā arī svētdienās no plkst. 11.00 līdz 13.00 (pieaugušajiem) un no plkst. 13.00 līdz 14.30 (bērniem). Ar treniņa inventāru uz vietas tiek nodrošināts katrs dalībnieks.



*Cienījamais Baldones pilsētas  
iedzīvotāj!*

*Piesaki savu dārzu konkursam*

## *„Baldones novada sakoptākā sēta un nams 2017”*

*un saņem pārsteigumu  
dārza dažādošanai!*

Ir uzplaukusi vasara un pienācis laiks baldoniešiem atgādināt, ka sakopta un skaista pilsēta un tās apkārtnē dara godu saimniekiem un iepriecina novada viesus. Mums Baldonē ir daudz čaklu un rūpīgu saimnieku, arī šogad Baldones novada dome organizē konkursu „Sakoptākā sēta un nams 2017”. **Vērtēšana notiks š. g. 18. jūlijā.** Pēc konkursa nolikuma šogad Vērtēšanas komisija apmeklēs Baldones **pilsētas** sakoptāko ģimenes un daudzdzīvokļu māju dārzus, sakoptākos ainavu dārzus, veiksmīgākos jaundārzus, sakoptākos komercuzņēmumus, kā arī meklēs krāšņākos balkonus.

Sakopto namu vērtēšanas gaitā taps fotoalbums, kas tiks izmantots **konkursa uzvarētāju apbalvošanas pasākumā š. g. 27. oktobrī Mercendarbes muižā.** Mēs būtu pateicīgi, ja saņemtu arī jūsu iesūtītos foto, kurus pievienot albumam.

**Esi aktīvi un savu dalību konkursā piesakiet līdz š. g. 17. jūlijam** pa tālruniem 67932025, 26328940 pie lauku attīstības konsultantes Ineses Lagzdiņas vai sūtiet pieteikumu uz e-pastu [inese.lagzdina@baldone.lv](mailto:inese.lagzdina@baldone.lv).

Lauku attīstības komisijas vārdā,  
**Inese Lagzdiņa,**  
lauku attīstības konsultante



SESTDIENA, 29.07.2017.

## **Baldones novada svētku VELOBRAUCIENS "DABĀ, PAR DABU!"**

ZUPA PIRTIŅĀ "LEJASMĀRTIŅI"  
MARŠRUTS 30 KM PA BALDONES  
DIENVIDAUSTRUMU DAĻU

TIEKAMIES!  
IECAVAS IELA 2A, SPORTA KOMPLEKSĀ  
10.00 - 10.30 REĢISTRĒŠANĀS, 10.40- 16.00 BRAUCAM!

Sporta kompleksā pieejama velonoma:  
Mob: (+371) 26335442, e-pasts: [velonoma@baldone.lv](mailto:velonoma@baldone.lv)

VAIRĀK INFO NO 27. JŪNIJA  
[WWW.BALDONE.LV](http://WWW.BALDONE.LV)



BŪT KOPĀ IT VISĀ...  
7 DIENAS SVINĒT PRIEKU!  
SAJUSTĀKA ESAM VIENS OTRAM.  
TAVS NOVADS BALDONE.

## **BALDONES NOVADA SVĒTKI 29.07.–05.08.**

**29. jūlijā 10.00** Baldones novada svētku velobrauciens „Dabā par dabu”.

**30. jūlijā 11.00** strūklakas „Vāverīte” atklāšana.  
Piedalās PII „Vāverīte” audzēkņi un skolotāji.

**31. jūlijā 18.00** pie kultūras centra pašiem mazākajiem teatralizēts uzvedums „Čučumuīžas vasaras raibumi”.

**1. augustā 10.00** kultūras centrā un pie tā Paaudžu diena. Tikšanās ar tēju speciālistu Dr. Tereško, nūjošanas instruktoru (senioriem), ielu vingrotājiem Kasparu Zlidni un Gintu Valdmani (jauniešiem), „Zaļu brīnumu” vērošana (bērniem), pārrunas par aktuālām tēmām pie kafijas tases (visiem).

**2. augustā 19.00** sirds koncerts Ev. lut. baznīcā. Piedalās senioru ansamblis „Dziedāt-prieks” un kokļu ansamblis „Dzītari”.

**3. augustā 15.00** zirgu stallis „Telfas” – jāšanas sporta treniņšacensības.  
**19.00** Mercendarbes parkā koncerts ar latviešu indīpopa meiteņu grupu „Sus dungo”.

**4. augustā 18.00** Mercendarbē „Baldones garša”. Tēma „Biezpiena ēdieni”. Muzikālu priekšnesumu sniegs Ainars Bumbieris.

**5. augustā** Dižā diena pie Sporta kompleksa.

**10.00** Sporta svētki (15 sporta veidi):

- Aktivitātes bērniem un jauniešiem;
- Piepūšamās atrakcijas;
- Gadatirgus;
- Mājas mīluļu svētku gājiens.

**19.00** Vanagkalnu estrādē koncerts „Kungi uzlūdz dāmas”.

**22.00** svētku balle. Spēlē grupa „Vintāža”.

**23.00** svētku salūts.

**Programmā var notikt izmaiņas! Informācija pa tālr. 29151386.**

## **IZSLUDINĀTA II KĀRTA UZŅĒMĒJDARBĪBAS ATTĪSTĪBAS IDEJU KONKURSAM JAUNIEŠIEM 2017**

Pretendents var būt jebkurš Baldones novada administratīvajā teritorijā deklarēts jauniešs vecumā no 18 līdz 29 gadiem, kurš realizēs projektu Baldones novadā un plāno uzsākt saimniecisko darbību vai tādu jau veic.

Līdzfinansējumu iespējams saņemt projektā paredzētā aprīkojuma, darba instrumentu, tehnikas un iekārtu iegādei, pakalpojumiem un tml., bet ne izejmateriālu iegādei, izņemot ilggadīgo augļkopības kultūraugu stādu iegādei.

**Līdz 2017. gada 8. augustam projekta iesniegumu var iesniegt:**

1. slēgtā aploksnē Baldones novada pašvaldībā Pārupes ielā 3, Baldonē, 1. stāva kancelejā;
2. sūtot pa pastu: Pārupes iela 3, Baldone, Baldones novads, LV-2125 (pasta zīmogs: 2017. gada 8. augusts);
3. elektroniski, ja iesniegums parakstīts ar drošu elektronisko parakstu un ir ar norādi „Uzņēmējdarbības attīstības biznesa ideju konkurss jauniešiem”, uz e-pasta adresi [attistiba@baldone.lv](mailto:attistiba@baldone.lv).

Konkursa nolikumu iespējams lejuplādēt novada mājaslapā [www.baldone.lv](http://www.baldone.lv) vai saņemt e-pastā, rakstot uz [attistiba@baldone.lv](mailto:attistiba@baldone.lv).

Novēlam izdošanos un veiksmi!

Konkursu organizē un informāciju sagatavoja Attīstības nodaļa, 29323110, [attistiba@baldone.lv](mailto:attistiba@baldone.lv)